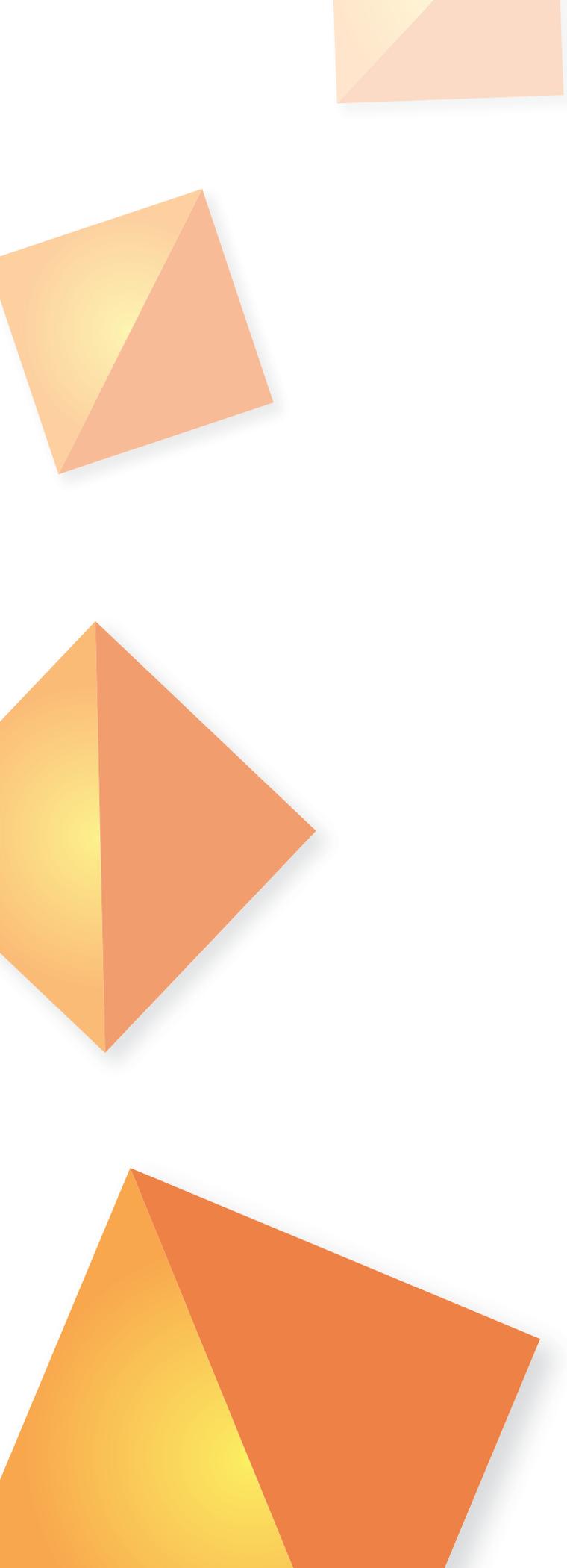


# ESTUDIOS SOCIALES

Descripción del curso





# Tabla de contenido

<b>Descripción de la Serie</b> .....	<b>2</b>
<b>Estructura del curso</b> .....	<b>5</b>
<b>Documentos de trabajo</b> .....	<b>10</b>
<b>Íconos</b> .....	<b>12</b>
<b>Desglose de unidades</b> .....	<b>16</b>
<b>Unidad 0. Introducción</b> .....	<b>16</b>
<b>Unidad 1. El mundo que habitamos</b> .....	<b>17</b>
<b>Unidad 2. La historia antes de la historia y el origen de la civilización</b> . . . .	<b>22</b>
<b>Unidad 3. La época clásica: Asia Occidental y el Mediterráneo.</b> . . . . .	<b>25</b>
<b>Unidad 4. La Antigüedad Tardía: la Roma Cristiana, Bizancio y el Islam</b>	<b>29</b>
<b>Unidad 5. El mundo medieval y el feudalismo europeo</b> .....	<b>32</b>
<b>Unidad 6. La historia de los “sin historia”: África ,Asia y     el Nuevo Mundo antes de la intervención europea</b> .....	<b>35</b>

# Descripción de la serie

## Caracterización de la serie de Estudios Sociales

La serie de Estudios Sociales K-6 de EduSystem incorpora una serie de elementos esenciales para la enseñanza efectiva de los Estudios Sociales. El educando es el centro del proceso de aprendizaje, y se le considera como un ente activo, participativo, y a la vez reflexivo. Al maestro, la serie de Estudios Sociales K-6 de EduSystem le provee las herramientas para que sea un facilitador que atienda con estrategias diversas las necesidades particulares de sus alumnos.

## Fundamentos de la serie de Estudios Sociales K-6 de EduSystem

### ▶ **Visión humanista - constructivista de la educación**

Parte de la premisa de que todos los alumnos pueden aprender y de que aprender es construir conceptos, destrezas y actitudes. El contenido son datos, también procesos y problemas a los que hay que buscar respuestas. La visión constructivista-humanista implica un compromiso con una estrategia de aprendizaje que presupone tres grandes momentos:

- ▶ **La exploración**, es el momento de activar los esquemas y de iniciar las conexiones.
- ▶ **La conceptualización**, es la parte del proceso en que se profundiza en la construcción de los conocimientos, las destrezas y las actitudes.
- ▶ **La aplicación**, en esta etapa, el alumno evidencia hasta qué grado se ha apropiado de lo que conceptualizó.

### ▶ **Atención a las inteligencias múltiples**

Los hallazgos de Howard Gardner y Daniel Goleman, entre otros, evidencian que cada alumno enfrenta las experiencias de aprendizaje desde perspectivas diferentes. Un salón de clases del siglo XXI parte de la clara conciencia de que hay inteligencias visuales, auditivas, verbales, lógico-matemáticas, kinestésicas, musicales, interpersonales, naturistas, e intrapersonales, además de la inteligencia emocional. La serie de Estudios Sociales K-6 de EduSystem, junto al maestro, ofrece la oportunidad de estimular todas estas inteligencias; fomentando así un mayor aprovechamiento académico.

### ▶ **Integración curricular**

El currículo es más que un programa de estudio; es la conceptualización de un sistema y el capital cultural de la nación. Las investigaciones evidencian que el cerebro del aprendiz no está “departamentalizado”, esto implica que el alumno aprende mejor cuando las experiencias de aprendizaje son integradas. Dewey, entre otros, estableció que los niños y niñas aprenden más cuando pueden establecer conexiones; es claro que un enfoque integrador facilitará este proceso. La serie de Estudios Sociales K-6 de EduSystem parte de la epistemología de los Estudios Sociales, pero abarca todos los campos del saber: lenguaje, ciencias naturales, bellas artes, y tecnología, entre otros. Esperamos que cada maestro se adhiera a esta visión que facilita la construcción del aprendizaje.

### ▶ **Evaluación y assessment**

La evaluación es parte integral del desarrollo del currículo. Un currículo procesal, como el que propone esta Serie, plantea la necesidad de un proceso de evaluación sistemático y continuo que incluya experiencias diversas y de assessment. En el contenido se encuentran diversas actividades como las siguientes, encaminadas a facilitar estos procesos:

- ▶ preguntas dirigidas
- ▶ ejercicios de práctica
- ▶ ejercicios de redacción
- ▶ trabajos cooperativos
- ▶ ejercicios de aplicación

### ▶ **Integración de la tecnología**

La tecnología incluye todos los artefactos creados por el ser humano que le ayudan a facilitar su vida. La educación del siglo XXI está estrechamente unida a los adelantos tecnológicos. Más allá de los usos típicos de los instrumentos básicos de la tecnología tradicional utilizada en el aula, la incorporación de la computadora y las redes de información electrónica se presentan ante el estudiante como un gran complemento para estimular el aprendizaje.

La Serie, a través de diferentes actividades, incorpora, vídeos, audio e Internet donde se amplían conocimientos, valores y destrezas de pensamiento. Toda esta gestión atiende una nueva peculiaridad sociológica del saber y del conocimiento, que amplía muchos contextos: el geográfico, el histórico, el político, el social, el económico y el cultural, entre otros.

## ► El aprendizaje: una actividad interactiva

El aprendizaje auténtico nunca es pasivo; presupone la interacción del educando con el educador, con los coeducados, con el contenido, y con los contextos, fomentando la participación en trabajos colectivos que le permitan al alumno valorar la importancia de los compañeros. El aprendizaje interactivo fomenta el desarrollo de actividades positivas en el proceso de conocer el mundo y de construir conocimientos.

La Serie presenta diversas oportunidades para desarrollar la interactividad, entre otras, aparecen las siguientes opciones:

- trabajo en parejas
- trabajo en subgrupos
- trabajo cooperativo
- tareas para realizar junto al padre o la madre
- tareas con la computadora

Aparte de esto, las unidades han asumido una actitud dialógica; fomentándose una conversación constante en la cual el contenido es un emisor y el alumno un receptor que en muchas ocasiones se convierte, a su vez, en emisor.

Se provee una guía de maestro(a), documento que sugiere una serie de actividades que deben realizarse, antes (exploración) durante, (conceptualización) y después (aplicación) del trabajo con el contenido. Las actividades trabajan todas las áreas de desarrollo.

# Estructura del curso

El curso **Estudios Sociales 6** está formado por siete unidades. En cada unidad encontrará las lecciones que la componen. Cada lección consta de una presentación dividida en secciones por medio de las cuales se desarrolla el tema a estudiar. Cada lección incluye documentos de trabajo y ejercicios de práctica, además de vídeos o enlaces a internet. Le invitamos a que conozca las diferentes secciones que forman parte de una presentación y los documentos que por lo general encontrará en la misma.

## Apertura

La apertura de la unidad presenta un contenido breve donde se adelantan algunos de los temas que se estudiarán. Además, se presentan imágenes que ilustran los contenidos.



## ¿Qué necesito aprender?

En esta unidad el estudiante aprenderá a:

- explicar cómo la geología y la geografía nos ayudan a entender lo que somos;
- explicar la relación entre los puertorriqueños y las puertorriqueñas y su ambiente a través del tiempo;
- valorizar el buen uso del espacio y de los recursos naturales para la vida de los puertorriqueños;
- interpretar los colores en un mapa.

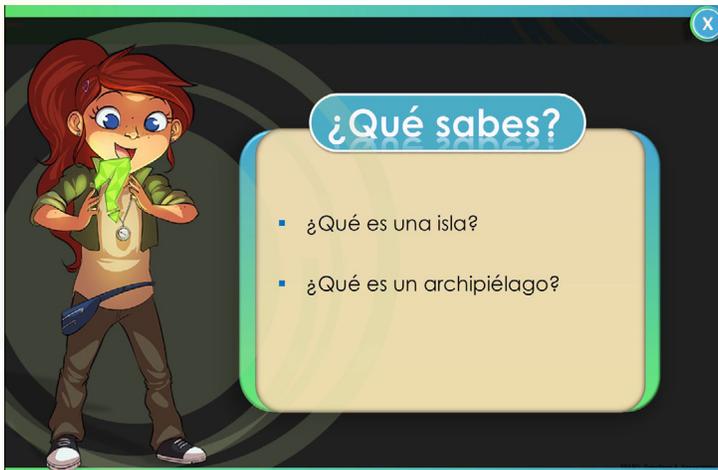


## ► ¿Qué necesito aprender?

Aquí se especifican las ideas y habilidades que se desarrollarán al estudiar la unidad.

## Introducción

Cada lección comienza con una sección de introducción, en la cual el estudiante observa una fotografía y algún otro elemento multimedia, luego se formulan preguntas en relación a lo observado.



### ► ¿Qué sabes?

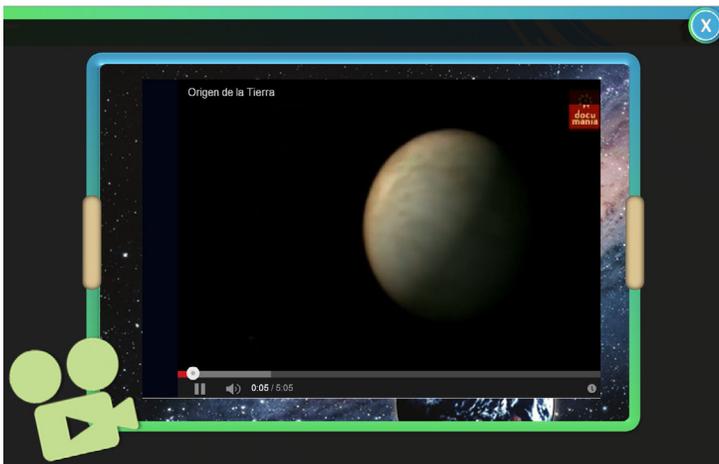
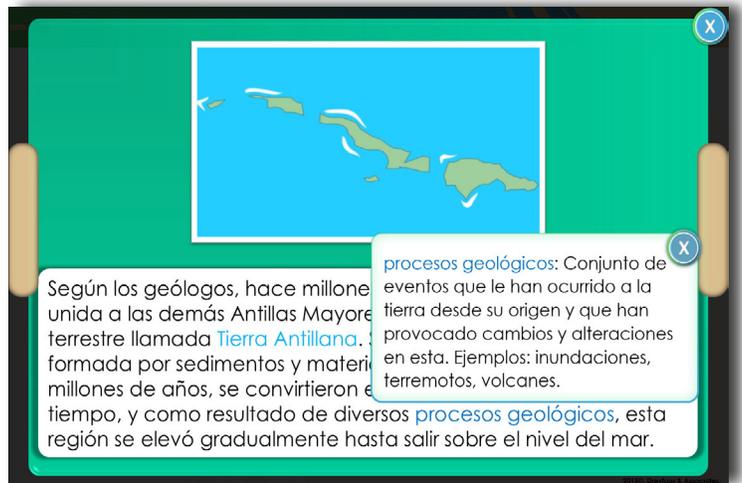
El ¿Qué sabes? es una actividad que pretende que el alumno diga cuánto sabe sobre lo que se le pregunta.

## Conceptualización

En el desarrollo del tema, construcción de conocimientos, destrezas y actitudes el estudiante interactuará con los siguientes elementos:

### ► Vocabulario y palabras destacadas

En las presentaciones hay palabras destacadas y palabras de vocabulario. Las palabras destacadas aparecen de color azul claro y las palabras de vocabulario aparecen de color azul oscuro. Las palabras de vocabulario indican que hay una palabra nueva y que está definida dentro de la lección.

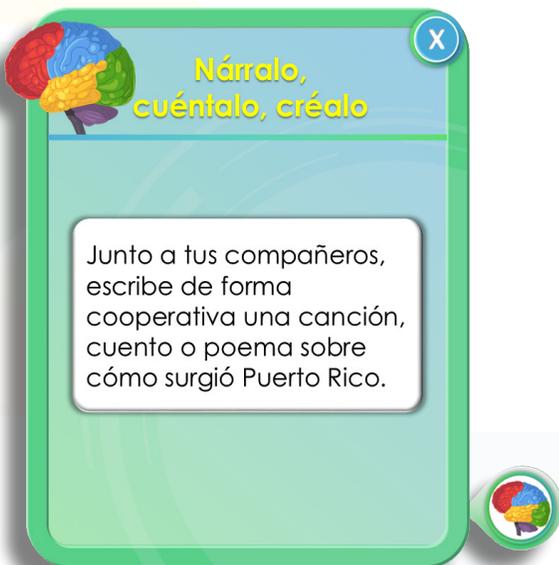
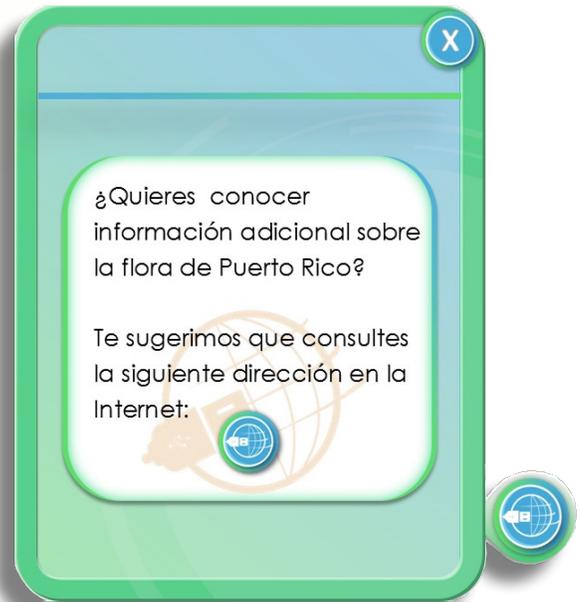


### ► Material visual

En cada lección se presentan fotos, láminas, diagramas, mapas, videos, con un propósito: que se pueda entender mejor el texto escrito.

## ► Conexiones con internet

La serie presenta múltiples opciones para que el alumno acceda a internet y pueda reforzar destrezas, conocimientos y actitudes.

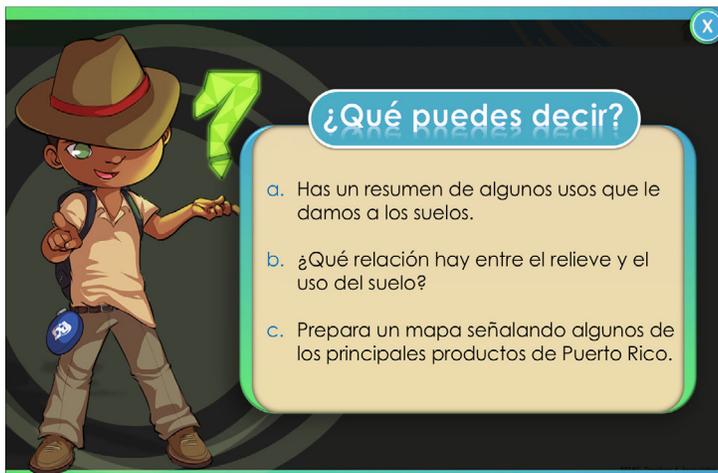
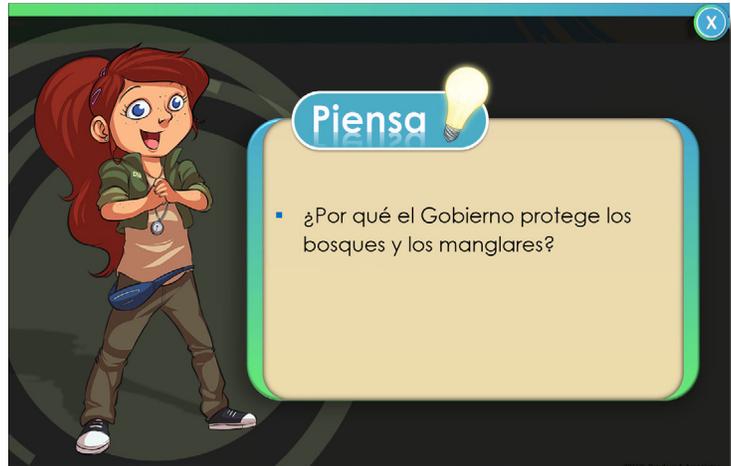


## ► Inteligencias múltiples

La serie sugiere actividades para trabajar todas las áreas de desarrollo y las inteligencias múltiples. Estas aparecen en la exploración, conceptualización o en la aplicación.

## ► Piensa

El Piensa es una actividad que el estudiante encuentra al finalizar una sección, en la cual se invita a reflexionar sobre lo aprendido.



## ► ¿Qué puedes decir?

El ¿Qué puedes decir? es un ejercicio que se utiliza para la exploración de un tema, se puede realizar en la introducción o en el desarrollo de lección.

## ► Actividad

En esta sección se le indica al estudiante cuáles son los documentos de lección a trabajar.



# Documentos de trabajo

Actividades encaminadas para que el estudiante amplíe sus conocimientos y aplique lo que haya aprendido a través del estudio de las presentaciones, de las discusiones en el salón, de búsqueda en internet, de las lecturas en la biblioteca, de las conversaciones con los compañeros y con sus padres.

Nombre: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_  
Unidad: El marco geográfico de nuestra isla  
Lección: Los orígenes de una isla caribeña

**Actividad**

**¡Vamos a formar el archipiélago borincano!**  
(Para realizar en grupos)

**¿Qué necesitas?**

- Un pedazo de cartón grande
- Plastilina de distintos colores
- Témpera

**Procedimiento:**

1. Traza en el cartón el mapa del territorio puertorriqueño (incluir Vieques, Culebra, Mona, Morroño y Juncos).
2. Forma con plastilina verde los contornos del territorio puertorriqueño sobre el mapa trazado.
3. Pinta con témpera azul e identifica los cuerpos de agua que rodean a Puerto Rico.
4. Ponle un título al mapa.
5. Exhibe el trabajo.



**Actividad**, en cada lección se incluyen una o varias actividades para reforzar los conceptos y las habilidades que se trabajan en la misma.

Nombre: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_  
Unidad: El marco geográfico de nuestra isla  
Lección: Los orígenes de una isla caribeña

**Amplio mis conocimientos**

**¿Cómo protegemos si ocurre un terremoto?**  
(Historia sísmica en Puerto Rico)

La isla de Puerto Rico se encuentra localizada en una zona sísmica activa. Su ubicación en el margen de las placas tectónicas del Caribe y Norteamérica la expone al peligro de los terremotos. La experiencia nos enseña, y la ciencia demuestra, que la mayoría de los eventos sísmicos ocurren en o cerca de los bordes de estas placas. A través de nuestra historia, nos han afectado fuertes terremotos que han producido daños severos a la propiedad y han **alterado** la vida de residentes en nuestro país. Uno de los principales mitos o falacias sobre los terremotos es que no hay nada que se pueda hacer para prevenir los efectos sobre los seres humanos o los daños a la propiedad. Nada más lejos de la realidad. Existe un gran número de recomendaciones sobre qué hacer antes, durante y después de un terremoto, y que han probado su efectividad durante terremotos en diferentes partes del mundo. Compartimos algunas conlgo.

**Antes del terremoto:**

- Desarrollar un plan de preparación contra terremotos
- Desarrollar entre los miembros de la familia una consciencia sísmica que les permita responder con prontitud y proteger su vida dondequiera que se encuentren
- Desarrollar con los vecinos un plan de preparación contra terremotos
- Practicar simulacros contra terremotos en el hogar, en la escuela y en el lugar de trabajo



**Amplí mis conocimientos**, en este documento los autores presentan información que enriquece los contenidos de la lección.

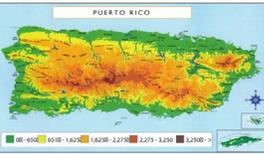
Nombre: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_  
Unidad: El marco geográfico de nuestra isla

**¿Cómo lo hago?**

**Interpretar los colores de un mapa**

En los mapas encontramos colores que tienen distintos significados. Los colores y otros símbolos aparecen en un recuadro llamado leyenda. Esta nos ayuda a interpretar el significado de los colores del mapa que estudiamos y nos permite conocer el contenido del mismo.

Veamos el siguiente mapa: ¿Qué representan los distintos colores?



- Los tonos verdes representan los lugares de Puerto Rico que están a una altura de entre 0 a 650 pies sobre el nivel del mar.
- El amarillo representa las tierras que están a una altura de entre 650 y 1625 pies sobre el nivel del mar.



**¿Cómo lo hago?**, en este documento el alumno aprende mientras hace. Se trabajan, paso a paso, destrezas de pensamiento, las cuales se explican y demuestran. Finalmente, el estudiante las practica solo.

Nombre: \_\_\_\_\_  
 Fecha: \_\_\_\_\_  
 Unidad: El marco geográfico de nuestra isla

**Los documentos... ¿qué dicen?**

Las fuentes primarias para estudiar la historia de un lugar en un momento específico incluyen documentos escritos, restos u objetos utilizados por las personas, mapas, fotografías, periódicos, revistas, libros y pinturas, entre otros. Los historiadores los utilizan para investigar y obtener información que les permita escribir historia.

Pequeño historiador, ¿quieres investigar este documento? ¡Intenta!

Lee el documento.

Tomado de la revista Puerto Rico Ilustrado, San Juan, P.R., 8 de mayo.

**Los documentos...¿qué dicen?**, en esta sección presentamos un documento histórico. Queremos que se conozcan algunos de nuestros primeros textos, que se analicen las primeras fuentes de nuestra historia.



Nombre: \_\_\_\_\_  
 Fecha: \_\_\_\_\_  
 Unidad: El marco geográfico de nuestra isla

**¿Qué aprendí?**

1. Completa las siguientes oraciones.

- La geología es la ciencia que \_\_\_\_\_.
- La geografía física estudia \_\_\_\_\_.
- La geografía humana estudia \_\_\_\_\_.
- Los geólogos estudian los fósiles y la sedimentación para \_\_\_\_\_.
- Los geógrafos utilizan la observación y otros instrumentos científicos para \_\_\_\_\_.

2. Explica en tus palabras el significado de la siguiente oración: "Geológicamente hablando, Puerto Rico es una isla joven."

3. Lee el siguiente fragmento del poema **Canción de las Antillas** del poeta puertorriqueño Luis Lléida Torres. Luego, contesta las preguntas:

¡Somos islas! Islas verdes, Esmeraldas  
 en el pecho azul del mar.  
 Verdes islas, Archipiélago de tonadas  
 en el mar que nos arrulla con sus ondas  
 y nos lame en las raíces del pajar.

**¿Qué aprendí?**, al trabajar los contenidos de este documento se descubrirá cuánto el alumno ha aprendido en la unidad.



Nombre: \_\_\_\_\_  
 Fecha: \_\_\_\_\_  
 Unidad: El marco geográfico de nuestra isla  
 Lección: Los orígenes de una isla caribeña

**¡Que viva nuestra isla!**

1. Observa los siguientes dibujos y establece con una raya (L) su relación con las palabras a la derecha. ¡Te ayudamos!

Arqueología  
 Geografía  
 Ecología  
 Geología

2. Repasa el contenido de la sección "Nacimiento de la isla". Interpreta la información y recrea con dibujos el proceso de nacimiento de la isla de Puerto Rico.

**Ejercicios**, en cada lección se incluyen uno o varios documentos de ejercicios. En este tipo de documento el estudiante encontrará espacios para leer, escribir, trabajar con mapas, dibujar, colorear, cantar, resolver sopas de letras, crucigramas, acertijos, y adivinanzas.



## Íconos

Cada lección contiene una variedad de botones de interactividad:



### **¿Qué sabes?**

A través de este ícono el estudiante accede la sección ¿Qué sabes?



### **Piensa**

A través de este ícono el estudiante accede la sección Piensa.



### **Actividad**

A través de este ícono el estudiante accede la sección de Actividades.



### **¿Qué puedes decir?**

A través de este ícono el estudiante accede la sección de ¿Qué puedes decir?



### **Investiga**

A través de este ícono el estudiante accede actividades que propician la investigación social a través de entrevistas, encuestas y observaciones.



### **Pensemos**

A través de este ícono el estudiante accede actividades que pretenden desarrollar la destreza de pensamiento.



### **Vídeo**

A través de este ícono el estudiante observa algún tipo de video que forme parte de la lección.



### **Imagen**

A través de este ícono el estudiante observa una imagen, una ilustración o alguna gráfica.



### **Audio**

A través de este ícono el estudiante escucha música o sonidos relacionados con el tema en desarrollo.



### **Juegos**

A través de este ícono el estudiante interactúa con algún juego de internet, de esta manera el estudiante aprende conceptos y destrezas de una forma divertida.



### **Mapas**

A través de este ícono el estudiante interactúa con mapas que se encuentren en la lección. Se utilizan los mapas para dar a conocer hechos y acontecimientos



### **Animación**

A través de este ícono el estudiante observa algún objeto o elemento animado contenido en la lección.



### **Lectura**

A través de este ícono el estudiante lee alguna pieza literaria contenida en la lección.



### **Internet**

A través de este ícono el estudiante interactúa con enlaces a páginas web, para reforzar destrezas, conocimientos y actitudes.



### **Tabla**

A través de este ícono el estudiante interactúa con información recopilada y organizada en tablas.



### **Diapositiva anterior**

Al interactuar con este ícono el estudiante regresa a la última página vista.



### **Cerrar**

A través de este ícono el estudiante cierra una ventana de algún elemento multimedia.



### **Menú principal**

A través de este ícono el estudiante accede la sección del menú de contenido.



### **Derechos de autor**

# Desglose de unidades

A continuación se desglosa la división de las unidades en lecciones, donde se detalla el nombre de cada lección con sus objetivos y conceptos.

## Unidad 0. Introducción

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en la siguiente lección.

### Lección 1. Introducción al curso

**Código:** C50IG06U00L01

#### Objetivos

- ▶ Define el concepto de cultura.
- ▶ Analiza el concepto “cultura puertorriqueña”.
- ▶ Define el concepto de las Ciencias Sociales.
- ▶ Clasifica las Ciencias Sociales.

#### Conceptos

- ▶ antropología
- ▶ cartografía
- ▶ ciencias
- ▶ ciencias políticas
- ▶ ciencias sociales
- ▶ diversidad
- ▶ ecología

## Unidad 1. El mundo que habitamos

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

### Lección 0. El mundo que habitamos

**Código:** C50IG06U01L00

**Documentos:** Avalúo; ¿Cómo lo hago?; Los documentos... ¿qué dicen?; ¿Qué aprendí?

### Lección 1. Conceptos fundamentales de la geografía

**Código:** C50IG06U01L01

#### Objetivos

- ▶ Identifica conceptos fundamentales de geografía.
- ▶ Encuentra puntos en el planeta Tierra y aplica las coordenadas geográficas.
- ▶ Valora el estudio de la geografía para poder entender el desarrollo de la historia.

#### Conceptos

- ▶ circunferencia
- ▶ coordenadas geográficas
- ▶ cuadrícula
- ▶ grado
- ▶ hemisferios
- ▶ latitud
- ▶ longitud
- ▶ rotación
- ▶ satélite
- ▶ traslación

### Lección 2. Agua y vida

**Código:** C50IG06U01L02

#### Objetivos

- ▶ Identifica conceptos fundamentales de geografía.
- ▶ Analiza los efectos de las acciones humanas sobre el ambiente.
- ▶ Propone alternativas para proteger nuestro ambiente.

## Conceptos

- ▶ atmósfera
- ▶ clima
- ▶ energía
- ▶ fluidos
- ▶ granizo
- ▶ meteorología
- ▶ presión
- ▶ salinidad

## Lección 3. La superficie terrestre

**Código:** C50IG06U01L03

### Objetivos

- ▶ Explica cómo los movimientos terrestres afectan las formas de la superficie terrestre.
- ▶ Identifica las formas del relieve.
- ▶ Analiza la formación terrestre y su relación con el paisaje actual de los continentes.

### Conceptos

- ▶ corteza terrestre
- ▶ desembocadura
- ▶ eras glaciares
- ▶ erupciones volcánicas
- ▶ escarpadas
- ▶ fracturas
- ▶ marea
- ▶ placas continentales
- ▶ relieve

## Lección 4. Los continentes I

**Código:** C50IG06U01L04

### Objetivos

- ▶ Reconoce los elementos geográficos fundamentales de los continentes africano y asiático.
- ▶ Compara y contrasta el paisaje físico, humano y cultural de África y Asia.
- ▶ Analiza la relación entre el ser humano y su entorno natural y cultural.
- ▶ Valora la diversidad cultural.

### Conceptos

- ▶ accidentados
- ▶ afluentes
- ▶ agricultura de tipo mediterráneo
- ▶ ancestros
- ▶ bereber
- ▶ budismo
- ▶ centros vitales
- ▶ confucionismo
- ▶ cristianismo
- ▶ hindi
- ▶ kurdos
- ▶ malnutrición
- ▶ rural
- ▶ ruta de los monzones
- ▶ septentrional
- ▶ sintoísmo
- ▶ subdesarrollo

## Lección 5. Los continentes II

**Código:** C50IG06U01L05

### Objetivos

- ▶ Reconoce los elementos geográficos fundamentales de los continentes de Europa y América.
- ▶ Compara y contrasta el paisaje físico, humano y cultural de los continentes estudiados.
- ▶ Analiza la relación entre el ser humano y su entorno natural y cultural.
- ▶ Valora la diversidad cultural.

### Conceptos

- ▶ áreas deltaicas
- ▶ bosques vírgenes
- ▶ descubrimiento
- ▶ eslavo
- ▶ germánico
- ▶ indoeuropeos
- ▶ latinos
- ▶ oriundo
- ▶ polar
- ▶ valles alpinos

## Lección 6. Los continentes III

**Código:** C50IG06U01L06

### Objetivos

- ▶ Reconoce los elementos geográficos fundamentales de los continentes de Australia y Antártida.
- ▶ Compara y contrasta el paisaje físico, humano y cultural de los continentes estudiados.
- ▶ Analiza la relación entre el ser humano y su entorno natural y cultural.
- ▶ Valora la diversidad cultural.

### Conceptos

- ▶ diseminado

## Lección 7. Medio ambiente y ecología

**Código:** C50IG06U01L07

### Objetivos

- ▶ Identifica los elementos del medio ambiente.
- ▶ Analiza la relación entre el ser humano y el medio ambiente.
- ▶ Valora la importancia de conservar el medio ambiente y de no malgastar los recursos naturales.

### Conceptos

- ▶ desertización
- ▶ dunas
- ▶ entorno
- ▶ erosión
- ▶ foráneas
- ▶ inertes
- ▶ líquenes
- ▶ lluvia ácida
- ▶ vegetación

## Lección 8. Geografía humana

**Código:** C50IG06U01L08

### Objetivos

- ▶ Identifica los componentes de la geografía humana.
- ▶ Analiza los factores del crecimiento y evolución de la población.
- ▶ Valora y respeta la diversidad cultural de los pueblos del mundo que habitamos.

### Conceptos

- ▶ biológicas
- ▶ discrimen
- ▶ emisores
- ▶ estructura social
- ▶ minas a cielo abierto
- ▶ paisaje
- ▶ segregación racial
- ▶ xenofobia

## Unidad 2. La historia antes de la historia y el origen de la civilización

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

### Lección 0. La historia antes de la historia y el origen de la civilización

**Código:** C50IG06U02L00

**Documentos:** Avalúo; ¿Cómo lo hago?; Los documentos... ¿qué dicen?; ¿Qué aprendí?

### Lección 1. La Historia y sus fuentes: Prehistoria y Protohistoria

**Código:** C50IG06U02L01

#### Objetivos

- ▶ Define la disciplina histórica en virtud de su función social.
- ▶ Identifica las fuentes de la historia.
- ▶ Explica las diferencias entre Prehistoria, Protohistoria e Historia.

#### Conceptos

- ▶ ciencias auxiliares de la historia
- ▶ creación
- ▶ era
- ▶ filosofía
- ▶ Olimpiada
- ▶ orales
- ▶ peste
- ▶ tradición oral

### Lección 2. El Paleolítico y la evolución humana: El Neolítico y la Edad de los metales

**Código:** C50IG06U02L02

#### Objetivos

- ▶ Identifica los procesos más importantes de la evolución humana y el período prehistórico.
- ▶ Compara y contrasta las características de la Edad de Piedra y la Edad de los Metales.
- ▶ Analiza el proceso de evolución humana.

## Conceptos

- ▶ antropólogos
- ▶ eras geológicas
- ▶ fauna
- ▶ flora
- ▶ metalurgia
- ▶ óseos
- ▶ paleontólogos
- ▶ recolectar
- ▶ útiles

## Lección 3. El surgimiento de la civilización I: Mesopotamia, Egipto y Valle del Indo

**Código:** C50IG06U02L03

### Objetivos

- ▶ Explica el surgimiento de las civilizaciones.
- ▶ Describe las principales características de las civilizaciones de Mesopotamia, Egipto y del Valle del Indo.
- ▶ Evalúa las principales aportaciones de las civilizaciones antiguas al desarrollo de la humanidad.

### Conceptos

- ▶ asirios
- ▶ cuneiforme
- ▶ distribución
- ▶ escribas
- ▶ excedente
- ▶ Faraón
- ▶ griego-macedonios
- ▶ monarca
- ▶ jeroglífico
- ▶ limo
- ▶ medos

- ▶ periferia
- ▶ persas
- ▶ regadío
- ▶ riego

## **Lección 4. El surgimiento de la civilización II: China, Europa y América**

**Código:** C50IG06U02L04

### **Objetivos**

- ▶ Evalúa el desarrollo de las civilizaciones.
- ▶ Describe las aportaciones de las civilizaciones chinas, europeas y americanas.
- ▶ Aprecia las ricas interacciones entre las sociedades del pasado desde la Prehistoria.

### **Conceptos**

- ▶ andina
- ▶ dinastías
- ▶ Imperio inca
- ▶ imperios
- ▶ mandarines
- ▶ mijo
- ▶ sarcófagos
- ▶ tribal

## Unidad 3. La época clásica: Asia Occidental y el Mediterráneo

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

### Lección 0. La época clásica: Asia Occidental y el Mediterráneo

**Código:** C50IG06U03L00

**Documentos:** Avalúo; ¿Cómo lo hago?; Los documentos... ¿qué dicen?; ¿Qué aprendí?

### Lección 1. El Imperio persa

**Código:** C50IG06U03L01

#### Objetivos

- ▶ Identifica las culturas y momentos más importantes de la época clásica en el Mediterráneo.
- ▶ Compara y contrasta el desarrollo histórico de los pueblos persa y semitas.
- ▶ Analiza las aportaciones al desarrollo de la humanidad por parte de las civilizaciones estudiadas.

#### Conceptos

- ▶ cima
- ▶ macedonio
- ▶ mausoleo
- ▶ polis
- ▶ soberano

### Lección 2. Los pueblos semitas

**Código:** C50IG06U03L02

#### Objetivos

- ▶ Identifica las culturas y momentos más importantes de la época clásica en el Mediterráneo.
- ▶ Compara y contrasta el desarrollo histórico de los pueblos persa y semitas.
- ▶ Analiza las aportaciones al desarrollo de la humanidad por parte de las civilizaciones estudiadas.

## Conceptos

- ▶ arca de la Alianza
- ▶ canaanitas
- ▶ caravanas
- ▶ circuncisión
- ▶ Columnas de Hércules
- ▶ deportación
- ▶ incienso
- ▶ ley
- ▶ mesías
- ▶ mirra
- ▶ pueblos del mar
- ▶ semita
- ▶ tablas de la Ley

## Lección 3. El mundo griego antiguo: política y sociedad

**Código:** C50IG06U03L03

## Objetivos

- ▶ Identifica las etapas históricas de la civilización griega.
- ▶ Analiza sus instituciones sociales y políticas.
- ▶ Estima las aportaciones sociales, políticas y culturales de diferentes pueblos, en diversos momentos históricos.

## Conceptos

- ▶ argivos
- ▶ antagónicos
- ▶ asamblea
- ▶ desciframiento
- ▶ dote
- ▶ épica
- ▶ Hesiodo
- ▶ historiografía
- ▶ micénica
- ▶ minotauro
- ▶ mitos
- ▶ polis

## Lección 4. El mundo griego antiguo: cultura y pensamiento

**Código:** C50IG06U03L04

### Objetivos

- ▶ Identifica las principales características de la cultura griega.
- ▶ Explica la expansión de la cultura helenística.
- ▶ Estima las aportaciones sociales, políticas y culturales de diferentes pueblos, en diversos momentos históricos.

### Conceptos

- ▶ comedia
- ▶ hegemonías
- ▶ período helenístico
- ▶ simétricas
- ▶ tragedia

## Lección 5. Roma y la unificación del Mediterráneo, I

**Código:** C50IG06U03L05

### Objetivos

- ▶ Identifica las culturas y momentos más importantes de la época clásica en el Mediterráneo.
- ▶ Analiza el surgimiento y desarrollo de la civilización romana, desde la república hasta el principado.
- ▶ Estima las aportaciones sociales, políticas y culturales de diferentes pueblos, en diversos momentos históricos.

### Conceptos

- ▶ aristocracia
- ▶ franco
- ▶ gens
- ▶ magistrados
- ▶ oratoria
- ▶ potencial
- ▶ púnica

## Lección 6. Roma y la unificación del Mediterráneo, II

**Código:** C50IG06U03L06

### Objetivos

- ▶ Identifica las culturas y momentos más importantes de la época clásica en el Mediterráneo.
- ▶ Analiza el surgimiento y desarrollo de la civilización romana, desde la república hasta el principado.
- ▶ Estima las aportaciones sociales, políticas y culturales de diferentes pueblos, en diversos momentos históricos.

### Conceptos

- ▶ oratoria

## Unidad 4. La Antigüedad Tardía: la Roma Cristiana, Bizancio y el Islam

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

### Lección 0. La Antigüedad Tardía: la Roma Cristiana, Bizancio y el Islam

**Código:** C50IG06U04L00

**Documentos:** Avalúo; ¿Cómo lo hago?; Los documentos... ¿qué dicen?; ¿Qué aprendí?

### Lección 1. Los inicios del cristianismo y la conversión de Roma

**Código:** C50IG06U04L01

#### Objetivos

- ▶ Identifica los eventos más importantes de la cristianización de Roma.
- ▶ Destaca la aportación del cristianismo al desarrollo ético occidental.
- ▶ Juzga cómo el cristianismo afectó el desarrollo político de Roma.
- ▶ Reconoce nuestra relación histórica con otros pueblos del mundo.

#### Conceptos

- ▶ apóstoles
- ▶ autónomo
- ▶ conversión
- ▶ diáspora
- ▶ evangelio
- ▶ mártir
- ▶ mesianismo
- ▶ rabino
- ▶ sinagoga
- ▶ zelotas

## Lección 2. Las migraciones y el fin del Imperio romano en Occidente

**Código:** C50IG06U04L02

### Objetivos

- ▶ Localiza en los mapas correspondientes los territorios invadidos por las tribus bárbaras.
- ▶ Analiza el impacto de éstas en el desarrollo de la historia europea.

### Conceptos

- ▶ asediar
- ▶ bárbaro
- ▶ domino
- ▶ eterno
- ▶ herejes
- ▶ indoeuropeo
- ▶ invulnerable
- ▶ mongoles
- ▶ Trinidad
- ▶ vikingos
- ▶ eterno

## Lección 3. El Imperio dividido: los orígenes de Bizancio

**Código:** C50IG06U04L03

### Objetivos

- ▶ Identifica el proceso de transformación del Imperio Romano.
- ▶ Explica el origen del Imperio Bizantino.
- ▶ Compara y contrasta textos en dos fuentes históricas.

### Conceptos

- ▶ hérulos
- ▶ revitalizado

## Lección 4. Los orígenes del Islam

**Código:** C501G06U04L04

### Objetivos

- ▶ Explica el origen de la religión del Islam.
- ▶ Compara y contrasta las religiones islámica, judía y cristiana.
- ▶ Compara y contrasta textos en dos fuentes históricas.

### Conceptos

- ▶ abstenerse
- ▶ Califa
- ▶ Meca
- ▶ omnipotente
- ▶ omnisciente
- ▶ postración
- ▶ profeta

## Lección 5. El Islam: expansión y aportaciones culturales

**Código:** C501G06U04L05

### Objetivos

- ▶ Explica el proceso de expansión del Islam.
- ▶ Identifica las aportaciones culturales del mundo islámico a occidente.

### Conceptos

- ▶ califa
- ▶ califato
- ▶ cúfica
- ▶ emir
- ▶ fatimidas
- ▶ místico
- ▶ derviches

## Unidad 5. El mundo medieval y el feudalismo europeo

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

### Lección 0. El mundo medieval y el feudalismo europeo

**Código:** C50IG06U05L00

**Documentos:** Avalúo; ¿Cómo lo hago?; Los documentos... ¿qué dicen?; ¿Qué aprendí?

### Lección 1. La Alta Edad Media y los reinos germánicos

**Código:** C50IG06U05L01

#### Objetivos

- ▶ Explica el concepto Edad Media y su importancia para el entendimiento de la historia del mundo occidental.
- ▶ Identifica y explicar los eventos históricos fundamentales ocurridos durante la Alta y la Baja Edad Media.

#### Conceptos

- ▶ Batalla de Vouillé
- ▶ carolingios
- ▶ cruzadas
- ▶ edad de oro
- ▶ peste negra
- ▶ renacimiento
- ▶ sistema feudal
- ▶ usurpar

### Lección 2. La alta Edad Media entre dos poderes: el rey y el papa

**Código:** C50IG06U05L02

#### Objetivos

- ▶ Explica el surgimiento del papado y del Imperio carolingio.
- ▶ Identifica y explica los eventos históricos fundamentales ocurridos durante la Alta y la Baja Edad Media.

#### Conceptos

- ▶ legitimado
- ▶ secular
- ▶ Tratado de Verdún
- ▶ ungir

### Lección 3. El feudalismo y la sociedad feudal

**Código:** C50IG06U05L03

#### Objetivos

- ▶ Define el concepto feudalismo.
- ▶ Describe las condiciones existentes en Europa que propiciaron el surgimiento del feudalismo.
- ▶ Describe las características esenciales del feudalismo en términos de su organización social.

#### Conceptos

- ▶ especies
- ▶ honor
- ▶ manuscritos
- ▶ orden
- ▶ privilegios

### Lección 4. Feudalismo: política y sociedad feudal

**Código:** C50IG06U05L04

#### Objetivos

- ▶ Explica la relación entre la Iglesia y el Estado durante la Época Medieval.
- ▶ Describe las características esenciales del feudalismo en términos de su organización política y social.
- ▶ Identifica qué fueron Las Cruzadas y su importancia religiosa, política y militar.

#### Conceptos

- ▶ botín
- ▶ bulas
- ▶ Cortes
- ▶ dogma
- ▶ electivo
- ▶ supremacía

## Lección 5. La cultura medieval

**Código:** C50IG06U05L05

### Objetivos

- ▶ Describe las características principales de la cultura medieval.
- ▶ Identifica las expresiones artísticas del arte románico y del arte gótico.
- ▶ Analiza el papel protagónico de la Iglesia en la vida cultural e intelectual de la sociedad feudal europea.

### Conceptos

- ▶ estilizadas
- ▶ exaltación
- ▶ manuscritos
- ▶ planta
- ▶ poemas épicos
- ▶ sajón

## Lección 6. La Peste Negra y la Baja Edad Media

**Código:** C50IG06U05L06

### Objetivos

- ▶ Explica en qué consistió la Peste Negra.
- ▶ Identifica las consecuencias sociales, económicas y culturales de la Peste Negra.
- ▶ Analiza el resurgimiento de las ciudades.
- ▶ Explica la contribución de la civilización medieval.

### Conceptos

- ▶ asalariados
- ▶ colonización
- ▶ mortandad
- ▶ repoblación

## Unidad 6. La historia de los “sin historia”: África ,Asia y el Nuevo Mundo antes de la intervención europea

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

### Lección 0. La historia de los “sin historia”: África ,Asia y el Nuevo Mundo antes de la intervención europea

**Código:** C50IG06U06L00

**Documentos:** Avalúo; ¿Cómo lo hago?; Los documentos... ¿qué dicen?; ¿Qué aprendí?

### Lección 1. Asia

**Código:** C50IG06U06L01

#### Objetivos

- ▶ Examina el trasfondo histórico de las civilizaciones y culturas que se desarrollaron en Asia antes de entrar en contacto con los europeos.
- ▶ Construye un diagrama pictórico.
- ▶ Demuestra aprecio y tolerancia por la cultura de los pueblos de Asia.

#### Conceptos

- ▶ asimilar
- ▶ budismo
- ▶ confucionismo
- ▶ difusores
- ▶ disgregarse
- ▶ mausoleo
- ▶ mongol (mogol)
- ▶ monopolio
- ▶ peculiar
- ▶ predominio
- ▶ sufí
- ▶ uzbekos

## Lección 2. África Negra y la América precolombina

**Código:** C50IG06U06L02

### Objetivos

- ▶ Examina el trasfondo histórico de las civilizaciones y culturas que se desarrollaron en África antes de entrar en contacto con los europeos.
- ▶ Construye un diagrama pictórico.
- ▶ Demuestra aprecio y tolerancia por la cultura de los pueblos de África.

### Conceptos

- ▶ Almorávides
- ▶ bantú
- ▶ sedentarios
- ▶ yoruba

## Lección 3. Hacia la Era Moderna: exploraciones y conquistas europeas

**Código:** C50IG06U06L03

### Objetivos

- ▶ Reconoce y estima nuestra relación histórica con otros pueblos del mundo.

### Conceptos

- ▶ Inquisición
- ▶ inversores
- ▶ Las indias
- ▶ Médici
- ▶ predecesores
- ▶ Renacimiento
- ▶ transición





DREYFOUS & ASSOC.