3ro

Español Elemental

Universos del Saber





DREYFOUS

TABLA DE CONTENIDO

Descripción de la serie 3

Estructura del curso 3

Desglose de unidades 5

Unidad 1. Tengo amigos 5

Lección L01. Mundo de la lectura 5

Lección L02. Mundo de la lengua 6

Lección L03. Mundo de la escritura 6

Unidad 2. Las cosas que me gustan 8

Lección L01. Mundo de la lectura 8

Lección L02. Mundo de la lengua 8

Lección L03. Mundo de la escritura 9

Unidad 3. ¡Alegres! 11

Lección L01. Mundo de la lectura 11

Lección L02. Mundo de la lengua 11

Lección L03. Mundo de la escritura 12

Unidad 4. ¡Con permiso sí…! 14

Lección L01. Mundo de la lectura 14

Lección L02. Mundo de la lengua 14

Lección L03. Mundo de la escritura 15

Unidad 5. ¿A qué quieres jugar? 17

Lección L01. Mundo de la lectura 17

Lección L02. Mundo de la lengua 17

Lección L03. Mundo de la escritura 18

Unidad 6. En el cielo: el sistema solar 20

Lección L01. Mundo de la lectura 20

Lección L02. Mundo de la lengua 20

Lección L03. Mundo de la escritura 21

Unidad 7. En el mar… 22

Lección L01. Mundo de la lectura 22

Lección L02. Mundo de la lengua 22

Lección L03. Mundo de la escritura 23

Unidad 8. ¡En las montañas de PR! 25
Lección L01. Mundo de la lectura 25
Lección L02. Mundo de la lengua 25
Lección L03. Mundo de la escritura 26
Unidad 9. Nuestro manatí 27
Lección L01. Mundo de la lectura 27
Lección L02. Mundo de la lengua 27
Lección L03. Mundo de la escritura 28
Unidad 10. ¡Vamos a seguir leyendo! 30
Lección L01. Mundo de la lectura 30
Lección L02. Mundo de la lengua 30
Lección L03. Mundo de la escritura 31

Descripción de la serie

La serie Universos del Saber de EduSystem, es una propuesta educativa innovadora diseñada para apoyar el aprendizaje integral en los primeros grados. Alineada con los diseños curriculares, estándares y expectativas vigentes del Departamento de Educación de Puerto Rico, ofrece contenido académico significativo que impulsa el pensamiento crítico y creativo. La serie promueve valores universales, respeta la diversidad estudiantil y responde a las exigencias educativas del siglo XXI, brindando experiencias de aprendizaje inclusivas, relevantes y efectivas para la formación temprana.

Estructura del curso

El curso de Español 3, perteneciente a la serie ***Universos del saber*** está compuesto de diez unidades. Cada unidad consta de tres lecciones. La primera lección **Mundo de la lectura** contiene las obras a estudiarse y los ejercicios de comprensión de lectura. La segunda lección, **Mundo de la Lengua**, se refiere al estudio del vocabulario, la gramática y la ortografía. La tercera lección, **Mundo de la escritura**, atiende la expresión escrita.

Cada lección consta de una presentación dividida en secciones por medio de las cuales se desarrolla el tema a estudiar. Cada lección incluye documentos de trabajo y como norma general contiene vídeos o enlaces a internet.

Le invitamos a que conozca las lecciones, secciones de las presentaciones y documentos que por lo general encontrará en el curso.

Lección 1

Mundo de la lectura

- Apertura: conversemos
- Mundo de la lectura
- ¡Vamos a comprender!

Lección 2

Mundo de la lengua

- Vocabulario
- Gramática
- Ortografía
- Documentos de trabajo

Lección 3

Mundo de la escritura

- Documentos de trabajo

Desglose de unidades

A continuación, se presentan las unidades con sus divisiones en lecciones, donde se detallan los objetivos y conceptos de cada una.

Unidad 1. Tengo amigos

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U01L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) la fábula "El oso y los amigos", de Esopo.
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso…”, “Esto me recuerda…”) para corroborar la comprensión de una fábula.
- Utilizar evidencia al describir los personajes, sus características, motivaciones y sentimientos.
- Identificar los detalles clave, el tema, la idea central y la moraleja al leer fábulas y párrafos informativos.
- Colocar los sucesos claves de la fábula "El oso y los amigos" en el orden en que ocurrieron.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.
- Explicar cómo las ilustraciones de "El oso y los amigos" aclaran lo que se expresa por medio de las palabras.
- Reconocer elementos estructurales externos e internos de las fábulas.
- Narrar una actividad que comparta con su mejor amigo para establecer conexiones entre el texto y su realidad.

Temas

- Apertura: ¡Conversemos!
- ¡Leamos!: "Los viajeros y el oso", fábula de Esopo (griego)
- ¡Comprendamos!
- ¡Reflexionemos!
- ¡En familia!
- Fábula

Términos clave

- fábula, amistad, tema central

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U01L02

Objetivos

- Reconocer el vocabulario nuevo a través de las claves de contexto.
- Identificar el sujeto y el predicado en oraciones simples.
- Reconocer que las oraciones comienzan con letra mayúscula y terminan con punto.
- Utilizar correctamente los dos puntos en el saludo de cartas y en notas.

Temas

- Vocabulario en contexto (Claves de contexto)
- Oración gramatical simple: Mayúscula y Punto final
- Sujeto y Predicado
- Signos de puntuación: Dos puntos (en el saludo de una carta y notas)

Términos clave

- clave de contexto, signos de puntuación: dos puntos, letra mayúscula, punto final, sujeto, predicado

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U01L03

Objetivos

- Aplicar el proceso de escritura (planificación, escritura, revisión) al redactar oraciones y párrafos narrativos.
- Considerar la concordancia de tiempo, número y persona de los verbos al redactar oraciones y párrafos narrativos.
- Utilizar adecuadamente los marcadores discursivos de tiempo para enlazar las oraciones narrativas.
- Escribir en periodos de tiempo cada vez más cortos para producir textos breves, con diferentes propósitos y destinatarios.
- Reflexionar - a través del diario de escritura- sobre el proceso y sus composiciones para identificar fortalezas, áreas de oportunidad y establecer metas de escritura, entre otros.

Temas

- Oraciones que narran

Términos clave

- Narración: oraciones narrativas, párrafos narrativos, marcadores discursivos: de tiempo, predicado, verbo, mayúscula al inicio de las oraciones, punto al final de la oración

Contenido

<table>
<tr><th>C111G03U01L01</th><th>C111G03U01L02</th><th>C111G03U01L03</th></tr>
<tr><th>Mundo de la lectura</th><th>Mundo de la lengua</th><th>Mundo de la escritura</th></tr>
<tr><td>Expresión oral</td><td>Vocabulario</td><td rowspan="8">• oraciones que narran</td></tr>
<tr><td>• Seguir las reglas de una conversación en grupo: escuchar atentamente y esperar su turno para hablar.</td><td>• clave de contexto</td></tr>
<tr><td>Lecturas</td><td>Gramática</td></tr>
<tr><td>• Los viajeros y el oso, Esopo</td><td>• sujeto
• predicado</td></tr>
<tr><td>Comprensión Lectora</td><td>Ortografía</td></tr>
<tr><td>• detalles relevantes
• inferir
• tema</td><td>• letra mayúscula
• punto final
• dos puntos</td></tr>
</table>

Unidad 2. Las cosas que me gustan

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U02L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) el cuento "La jirafa que soñó con ser bailarina".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso…”, “Esto me recuerda…”) para corroborar la comprensión del cuento.
- Utilizar evidencia al describir los personajes, sus características, motivaciones y sentimientos.
- Identificar los detalles clave, el tema y la idea central del cuento.
- Colocar los sucesos claves del cuento en el orden en que ocurrieron.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.
- Explicar cómo las ilustraciones de "La jirafa que soñó con ser bailarina" aclaran lo que se expresa por medio de las palabras.
- Hacer preguntas para demostrar comprensión y referir detalles específicos del texto.
- Reconocer elementos estructurales externos e internos de los cuentos.
- Reflexionar por escrito sobre lo que aprendió al leer el cuento "La jirafa que soñó con ser bailarina".

Temas

- Apertura: ¡Conversemos!
- ¡Leamos!: "La jirafa que soñó con ser bailarina"
- ¡Comprendamos!
- Cuento

Términos clave

- cuento, empatía, respeto

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U02L02

Objetivos

- Clasificar un grupo dado de palabras en primitivas y derivadas.
- Clasificar oraciones simples en interrogativas y exclamativas.

- Utilizar correctamente los signos de exclamación e interrogación al redactar oraciones interrogativas y exclamativas.

Temas

- Palabras primitivas y derivadas
- Oración Interrogativa
- Oración Exclamativa
- Signos de Interrogación
- Signos de Exclamación

Términos clave

- palabras derivadas, palabras primitivas, oraciones exclamativas, oraciones interrogativas, signos de exclamación, signos de interrogación

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U02L03

Objetivos

- Aplicar el proceso de escritura (planificación, escritura, revisión) al redactar oraciones y párrafos descriptivos.
- Considerar la concordancia de género y número de los nombres y adjetivos al redactar oraciones y párrafos descriptivos.
- Utilizar adecuadamente los marcadores discursivos de adición para enlazar las oraciones y párrafos.
- Escribir en periodos de tiempo cada vez más cortos para producir textos breves, con diferentes propósitos y destinatarios.
- Reflexionar sobre su proceso de escritura y sus composiciones para identificar fortalezas, áreas de oportunidad y establecer metas de escritura.

Temas

- La Descripción
- Oraciones y Párrafos descriptivos

Términos clave

- frases de transición, oraciones descriptivas, redacción

Contenido

C111G03U02L01	C111G03U02L02	C111G03U02L03
Mundo de la lectura	**Mundo de la lengua**	**Mundo de la escritura**
Expresión oral	Vocabulario	• oraciones que describen
• Seguir las reglas de una conversación en grupo: escuchar atentamente y esperar su turno para hablar.	• palabras primitivas • palabras derivadas	
Lecturas	Gramática	
• *La jirafa que soñó con ser bailarina, Margarita Batista*	• oraciones interrogativas • oraciones exclamativas	
Comprensión Lectora	Ortografía	
• narrar • caracterizar personajes	• signos de interrogación • signos de exclamación	

Unidad 3. ¡Alegres!

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U03L01

Objetivos

- Comprender los conceptos poesía, poema, estrofa, verso y rima.
- Identificar las estrofas y los versos de un poema.
- Distinguir el lenguaje literal y el lenguaje figurado al leer un grupo dado de versos y oraciones.
- Identificar las palabras que riman en un grupo dado de estrofas y versos.

Temas

- Poesía
- Rima
- Lenguaje literal y lenguaje figurado
- "Doña Martina y don Pérez", poema
- "Sinforosa, la serpiente", poema

Términos clave

- poesía, poema, estrofa, verso, rima, lenguaje literal, lenguaje figurado

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U03L02

Objetivos

- Reconocer los diminutivos y los aumentativos.
- Identificar los sustantivos en un grupo dado de palabras, de oraciones y en párrafos cortos.
- Clasificar sustantivos en propios o comunes.
- Identificar hiatos y el diptongo en un grupo dado de palabras, considerando la combinación de las vocales.
- Dividir palabras en sílabas, considerando la formación de hiatos y diptongos.
- Identificar la sílaba tónica en un grupo de palabras de dos o más sílabas.

Temas

- Diminutivos y Aumentativos
- Nombre o Sustantivo
- Nombres propios y Comunes

- Hiato y Diptongo
- División Silábica
- Sílaba Tónica

Términos clave

- aumentativo, diminutivo, diptongo, hiato, división silábica, sílaba tónica

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U03L03

Objetivos

- Demostrar comprensión de los conceptos poema, estrofa, versos y rima.
- Completar los versos de un poema previamente discutido con palabras que riman.
- Escribir versos originales para completar una estrofa dada, considerando su estructura y rima.
- Escribir en periodos de tiempo cada vez más cortos para producir textos breves, con diferentes propósitos y destinatarios.
- Reflexionar sobre su proceso de escritura y sus composiciones para identificar fortalezas, áreas de oportunidad y establecer metas de escritura.

Temas

- Poesía, Poemas
- Estrofas, versos, rima

Términos clave

- Términos Clave:
- poema, verso, estrofa, rima

Contenido

C111G03U03L01	C111G03U03L02	C111G03U03L03
Mundo de la lectura	**Mundo de la lengua**	**Mundo de la escritura**
Expresión oral	Vocabulario	• poema
• Identificar la idea central de un texto leído en voz alta (poesía).	• diminutivo • aumentativo	
Lecturas	Gramática	
• *Doña Martina y don Pérez,* Carmenza Díaz	• sustantivos • nombres comunes • nombres propios	

• *Sinforosa la serpiente*, Carmen Gil	• femenino • masculino • singular • plural	
Comprensión Lectora	Ortografía	
• poesía • poema • estrofa • verso • lenguaje literal • lenguaje figurado • rima	• división en sílabas • sílaba tónica	

Unidad 4. ¡Con permiso sí...!

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U04L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) el cuento "La niña que aprendió a ser obediente".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso...”, “Esto me recuerda...”) para corroborar la comprensión de la historia.
- Utilizar evidencia al describir los personajes, sus características, motivaciones y sentimientos.
- Identificar los detalles clave, el tema, la idea central y la moraleja al leer fábulas y párrafos informativos.
- Narrar una experiencia propia parecida a la que vivieron los personajes del cuento.
- Expresar su opinión sobre las decisiones que toma el personaje de Desi en el cuento.

Temas

- "La niña que aprendió a ser obediente", cuento

Términos clave

- cuento

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U04L02

Objetivos

- Identificar el significado de los prefijos "des", "in" y "sub", y cómo estos modifican el significado de las palabras.
- Crear nuevas palabras añadiendo el prefijo "des", "in" y "sub".
- Identificar - en un grupo dado de oraciones simples- el uso de adjetivos calificativos y los nombres que describen.
- Identificar el uso de adjetivos comparativos y superlativos en oraciones simples, analizando cómo modifican el mensaje.
- Reconocer las agudas en un grupo de palabras, oraciones y párrafos cortos.
- Inferir las reglas de acentuación de palabras agudas al observar varios ejemplos.
- Acentuar correctamente las palabras agudas.

Temas

- Prefijos
- Adjetivos Calificativos
- Grados del Adjetivo: Comparativos y Superlativos
- Palabras Agudas

Términos clave

- adjetivos, adjetivos comparativos, adjetivos superlativos, agudas, prefijos, sílaba tónica

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U04L03

Objetivos

- Completar la escritura de un párrafo expositivo sobre el valor de la cortesía a partir de unas premisas dadas.
- Redactar un párrafo expositivo sobre el valor de la cortesía, con oración temática, oraciones de desarrollo y de cierre.
- Considerar la concordancia de género, número, persona y tiempo al redactar oraciones y párrafos expositivos.
- Utilizar adecuadamente los marcadores discursivos de adición y enumeración para enlazar las oraciones y párrafos

Temas

- Párrafos Expositivos (informativos o explicativos)

Términos clave

-
- exposición, párrafo expositivo o informativo

Contenido

C111G03U04L01	C111G03U04L02	C111G03U04L03
Mundo de la lectura	**Mundo de la lengua**	**Mundo de la escritura**
Expresión oral	Vocabulario	• párrafo explicativo
• Determinar si lo que se ha dicho es un hecho o una opinión.	• prefijos	

Lecturas	Gramática	
• *La niña que aprendió a ser obediente*, Diana Carolina Colón Vega	• adjetivos comparativos • adjetivos superlativos	
Comprensión Lectora	Ortografía	
• mensaje central • evidencia • describir • personajes	• palabras agudas	

Unidad 5. ¿A qué quieres jugar?

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U05L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) el cuento "El soldadito de plomo" y el poema "" El soldadito de plomo".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso…”, “Esto me recuerda…”) para corroborar la comprensión de los textos.
- Utilizar evidencia al describir los personajes, sus características, motivaciones y sentimientos.
- Identificar los detalles clave, el tema y la idea central de los textos.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.
- Elaborar un dibujo inspirado en el corazón del soldadito de plomo o en la lentejuela de la bailarina, según su preferencia.
- Comparar el cuento “El soldadito de plomo" y el poema "El soldadito de plomo", considerando el tipo de texto, los personajes y detalles claves.

Temas

- "El soldadito de plomo", cuento
- "El soldadito de plomo", poema

Términos clave

- comparar, contrastar, cuento, poema

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U05L02

Objetivos

- Seleccionar -considerando el contexto- el homófono correcto para completar un grupo dado de oraciones.
- Reconocer el pronombre personal en un grupo dado de oraciones simples.
- Clasificar un grupo de palabras en agudas, llanas y esdrújulas.
- Acentuar palabras agudas, llanas y esdrújulas, aplicando correctamente las reglas de acentuación.

Temas

- Palabras Homófonas
- Pronombre Personal
- Palabras Agudas, Llanas, Esdrújulas

Términos clave

- clasificación de palabras, agudas, llanas, esdrújulas, homófonas, pronombres personales

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U05L03

Objetivos

- Reconocer la introducción, el desarrollo y el desenlace como partes esenciales en la estructura de los textos narrativos.
- Completar la composición de un párrafo narrativo a partir de imágenes y premisas dadas.
- Componer una historia real o imaginaria, considerando las partes de su estructura (introducción, desarrollo y desenlace.
- .

Temas

- Párrafo Narrativo
- Introducción, desarrollo, Desenlace

Términos clave

- párrafo narrativo, introducción, desarrollo, desenlace

Contenido

C111G03U05L01	C111G03U05L02	C111G03U05L03
Mundo de la lectura	**Mundo de la lengua**	**Mundo de la escritura**
Expresión oral	Vocabulario	• párrafo narrativo
• Seguir las reglas de una conversación en grupo: escuchar atentamente y esperar su turno para hablar.	• homófonos	

Lecturas	Gramática	
• *El soldadito de plomo*, Dreyfous & Associates (adaptación) • *El soldadito de plomo*, Elsa Bornemmann	• pronombres personales	
Comprensión Lectora	**Ortografía**	
• detalles relevantes • semejanzas • diferencias • tema	• palabras agudas • palabras llanas • palabras esdrújulas	

Unidad 6. En el cielo: el sistema solar

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U06L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) el texto expositivo "El sistema Solar".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso…”, “Esto me recuerda…”) para corroborar la comprensión del texto.
- Identificar los detalles clave, el tema y la idea central del texto.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.
- Parear los componentes del Sistema Solar con sus características más importantes.
- Elaborar un dibujo inspirado en el Sistema Solar.

Temas

- Sistema Solar
- Textos Informativos
- "El Sistema Solar", texto expositivo

Términos clave

- Sistema Solar, texto informativo

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U06L02

Objetivos

- Inferir el significado de vocabulario desconocido utilizando las pistas claves de contexto presentes en el texto.
- Identificar el verbo en oraciones simples reconociendo la acción o estado que expresa el sujeto.
- Utilizar correctamente los tiempos verbales (pasado, presente, futuro) al producir y analizar oraciones.
- Utilizar correctamente las letras mayúsculas en nombres propios, días festivos, nombres de productos, nombres geográficos y la primera letra de títulos de libros y películas.

Temas

- Claves de Contexto
- Tiempos Verbales
- Letras Mayúsculas

Términos clave

- claves de contexto, letras mayúsculas, tiempos verbales, verbos

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U06L03

Objetivos

- Investigar -con la ayuda del maestro- información objetiva sobre uno los planetas que componen el sistema solar.
- Aplicar el proceso de escritura (planificación, escritura, revisión) al redactar un párrafo informativo a partir de los detalles relevantes de su investigación.
- Utilizar adecuadamente los marcadores discursivos para enlazar las oraciones y párrafos.

Temas

- Párrafos Informativos
- Investigar datos

Términos clave

- Investigar datos, párrafo informativo

Contenido

C111G03U06L01	C111G03U06L02	C111G03U06L03
Mundo de la lectura	**Mundo de la lengua**	**Mundo de la escritura**
Expresión oral	Vocabulario	• investigar • tema • párrafo informativo
• Determinar si lo que se ha dicho es un hecho o una opinión.	• pistas de contexto	
Lecturas	Gramática	
• *El sistema solar*, artículo de ciencias	• verbo • tiempos verbales	
Comprensión Lectora	Ortografía	
• detalles claves • idea central • texto informativo	• letra mayúscula	

Unidad 7. En el mar...

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U07L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) el cuento "Debajo del mar".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso...”, “Esto me recuerda...”) para corroborar la comprensión del texto.
- Identificar los detalles clave, el tema y la idea central del cuento.
- Colocar en orden los sucesos del cuento.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.

Temas

- Animales marinos de las profundidades del mar
- El resumen

Términos clave

- cuento, resumen, describir, narrar, orden de sucesos, detalles, personajes, animales marinos

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U07L02

Objetivos

- Formar correctamente los plurales de sustantivos que terminan en "z", utilizándolos adecuadamente en oraciones simples.
- Clasificar oraciones en enunciativas y desiderativas considerando su intención comunicativa.
- Aplicar las reglas básicas del uso de la letra "h" en palabras comunes.

Temas

- Plurales de sustantivos que terminan en "z"
- Oraciones en Enunciativas y Desiderativas
- Uso de la letra "h"

Términos clave

- plural de sustantivos terminados en "z", oraciones enunciativas, oraciones desiderativas, uso de la h

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U07L03

Objetivos

- Investigar sobre un animal marino de su preferencia en fuentes confiables de la biblioteca escolar o de internet.
- Anotar detalles claves sobre las características, alimentación y hábitat del animal marino seleccionado.
- Consultar el diccionario (impreso o electrónico) para aclarar el significado de palabras nuevas o complejas.
- Aplicar el proceso de escritura (planificación, escritura, revisión) al redactar un texto informativo sobre animales marinos.
- Complementar el texto informativo con un dibujo del animal marino escogido.

Temas

- Párrafo Informativo: Animales marinos
- Investigación: Animales marinos

Términos clave

- conclusión, desarrollo, introducción, párrafo informativo

Contenido

<table>
<tr><th>C111G03U06L01</th><th>C111G03U06L02</th><th>C111G03U06L03</th></tr>
<tr><th>Mundo de la lectura</th><th>Mundo de la lengua</th><th>Mundo de la escritura</th></tr>
<tr><td>Expresión oral</td><td>Vocabulario</td><td rowspan="4">• párrafo informativo
• introducción
• desarrollo
• conclusión</td></tr>
<tr><td>• Leer en voz alta, haciendo las pausas adecuadas y reconociendo los signos de exclamación e interrogación.</td><td>• plurales de sustantivos con z</td></tr>
<tr><td>Lecturas</td><td>Gramática</td></tr>
<tr><td>• Debajo del mar, Alexandra Marie Jiménez
• Bombilí baila con 8 patas, Esther Feliciano</td><td>• oraciones enunciativas
• oraciones desiderativas</td></tr>
</table>

Comprensión Lectora	Ortografía	
• ordenar sucesos • resumir • asunto • cuento	• uso de la letra *h*	

Unidad 8. ¡En las montañas de PR!

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U08L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) el texto "La leyenda del gigante dormido".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso…”, “Esto me recuerda…”) para corroborar la comprensión del texto.
- Identificar los detalles clave, el tema y la idea central del texto.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.
- Elaborar un resumen escrito de la leyenda.
- Elaborar un dibujo de las montañas que observa en un viaje imaginario por el centro de la isla.

Temas

- Leyenda

Términos clave

- leyenda, narración, montañas de Puerto Rico

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U08L02

Objetivos

- Identificar el sinónimo y el antónimo de palabras en oraciones simples, consultando el diccionario cuando sea necesario.
- Escribir sinónimos y antónimos a un grupo de palabras, consultando el diccionario cuando sea necesario.
- Escribir el artículo correcto a un grupo de palabras considerando el género (femenino y masculino) y número (singular y plural).
- Completar palabras distinguiendo el uso de los sonidos gue, gui, güe y güi.

Temas

- Sinónimos y Antónimos
- El Artículo
- Uso de la Diéresis

Términos clave

- sinónimos, antónimos, artículo, diéresis, sonidos güe, güi

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U08L03

Objetivos

- Demostrar comprensión de los conceptos resumen, síntesis, hecho y opinión.
- Distinguir entre un hecho y opinión para elaborar un resumen de forma objetiva.
- Elaborar un resumen a partir de la lectura, relectura, toma de notas y la discriminación de ideas principales versus los detalles menos importantes.

Temas

- El resumen

Términos clave

- resumen

Contenido

<table>
<tr><th>C111G03U08L01</th><th>C111G03U08L02</th><th>C111G03U08L03</th></tr>
<tr><th>Mundo de la lectura</th><th>Mundo de la lengua</th><th>Mundo de la escritura</th></tr>
<tr><td>Expresión oral</td><td>Vocabulario</td><td rowspan="8">• resumen</td></tr>
<tr><td>• Seguir las reglas de una conversación en grupo: escuchar atentamente y esperar su turno para hablar.</td><td>• sinónimos
• antónimos</td></tr>
<tr><td>Lecturas</td><td>Gramática</td></tr>
<tr><td>• La leyenda del gigante dormido, Porto-Rican Folk-lore and Folk-Tales The Journal of American Folklore Vol 40 Oct. Dec. 1927 No. 158 J Alden Madon Aurelio M. Espinosa Ed.</td><td>• artículo
• concordancia</td></tr>
<tr><td>Comprensión Lectora</td><td>Ortografía</td></tr>
<tr><td>• características culturales
• resumen</td><td>• sílabas gue, gui, güe y güi</td></tr>
</table>

Unidad 9. Nuestro manatí

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U09L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) los poemas "Vaca marina antillana" y "Manatí".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso…”, “Esto me recuerda…”) para corroborar la comprensión del texto.
- Identificar los detalles clave, el tema y la idea central del texto.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.
- Explicar por qué, según el poema, el manatí es una "criatura no valorada”.
- Escribir un mensaje para animar a las personas a proteger los manatíes y otras especies en peligro de extinción.
- Elaborar un dibujo inspirado en una estrofa de su preferencia del poema "Manatí".
- Identificar onomatopeyas y personificaciones en los poemas "Vaca marina antillana" y "Manatí”.

Temas

- Poesía, estrofa, verso
- Figuras literarias: a) símil, b) metáfora, c) onomatopeya, d) personificación

Términos clave

- poema, estrofa, verso, símil, metáfora, onomatopeya, personificación, especie en peligro de extinción, manatí, antilla, Antillas del Caribe

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U09L02

Objetivos

- Unir los gentilicios con los nombres de los pueblos de Puerto Rico correspondientes.
- Escribir correctamente los gentilicios de diversos países del mundo.
- Identificar correctamente los adverbios terminados en "mente", de tiempo, lugar y modo en oraciones simples.
- Clasificar un grupo dado de adverbios en tiempo, lugar o modo.
- Completar un grupo dado de oraciones simples con enumeraciones, utilizando correctamente las comas.

- Colocar correctamente la coma para separar los elementos de enumeraciones en un grupo dado de oraciones simples.

Temas

- Gentilicios
- Adverbios
- Las comas en series (enumeraciones)

Términos clave

-
- gentilicios, adverbios, coma en series o enumeraciones

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U09L03

Objetivos

- Demostrar comprensión de los conceptos rima, rima asonante y rima consonante.
- Completar los versos de una estrofa con palabras que rimen de forma asonante.
- Escribir palabras que rimen con las palabras subrayadas en un grupo dado de versos.
- Escribir versos que rimen de forma asonante y consonante.
- Componer una estrofa sobre un animal marino o terrestre utilizando un organizador gráfico para seleccionar las ideas principales.
- Reflexionar - a través del diario de escritura- sobre el proceso y sus composiciones para identificar fortalezas, áreas de oportunidad y establecer metas de escritura, entre otros.

Temas

- Rima Asonante y Consonante (Perfecta e Imperfecta)

Términos clave

- Verso, rima asonante, rima consonante

Contenido

<table>
<tr><th>C111G03U09L01</th><th>C111G03U09L02</th><th>C111G03U09L03</th></tr>
<tr><th>Mundo de la lectura</th><th>Mundo de la lengua</th><th>Mundo de la escritura</th></tr>
<tr><td>Expresión oral</td><td>Vocabulario</td><td rowspan="2">• versos
• rima</td></tr>
<tr><td>• Recitar poemas con la fluidez y entonación adecuada.</td><td>• gentilicios</td></tr>
</table>

Lecturas	Gramática	
• *Vaca marina Antillana*, Kiaraliz Rosario	• adverbios de tiempo, modo y lugar	
Comprensión Lectora	**Ortografía**	
• recursos poéticos • onomatopeya • personificación • símil • metáfora • detalles clave	• coma en serie	

Unidad 10. ¡Vamos a seguir leyendo!

Al finalizar esta unidad el estudiante habrá completado los objetivos que se encuentran en las siguientes lecciones.

Lección L01. Mundo de la lectura

Código: C111G03U10L01

Objetivos

- Leer en voz alta con entonación, fluidez y volumen adecuado (90-130 palabras) el cuento "La llave mágica".
- Utilizar frases de automonitoreo (“Yo pienso…”, “Esto me recuerda…”) para corroborar la comprensión del cuento.
- Identificar los detalles clave, el tema y la idea central del relato.
- Determinar el significado de las palabras, según el contexto.
- Ofrecer argumentos para justificar la importancia de leer.
- Elaborar un dibujo de su cuento favorito.

Temas

- Amor por la lectura

Términos clave

- cuento, textos narrativos, valor de la lectura

Lección L02. Mundo de la lengua

Código: C111G03U10L02

Objetivos

- Clasificar palabras en simples y compuestas.
- Clasificar oraciones simples en interrogativas, exclamativas, desiderativas y enunciativas.
- Identificar el nombre, el verbo y el adjetivo en oraciones simples.
- Clasificar correctamente palabras en agudas, llanas, esdrújulas.
- Escribir correctamente palabras de ortografía dudosa que utilizan las letras b y v, ll, y.

Temas

- Palabras Simples y Compuestas
- Oraciones Interrogativas, Exclamativas, Desiderativas
- Sustantivo (nombre)
- Adjetivo
- Verbo

- Palabras de ortografía dudosa: b y v, ll y y
- ¡Reto lingüístico!

Términos clave

- palabras simples y compuestas, oraciones exclamativas, oraciones interrogativas, oraciones desiderativas, sustantivos, adjetivos, verbos, palabras de ortografía dudosa: b o v, ll, y

Lección L03. Mundo de la escritura

Código: C111G03U10L03

Objetivos

- Enumerar tipos de textos informativos (cartas, informes, noticias, etc.).
- Aplicar el proceso de escritura al elaborar un párrafo informativo sobre un cuento leído previamente.
- Escribir en periodos de tiempo cada vez más cortos para producir textos breves, con diferentes propósitos y destinatarios.
- Reflexionar - a través del diario de escritura- sobre el proceso y sus composiciones para identificar fortalezas, áreas de oportunidad y establecer metas de escritura, entre otros.

Temas

- Párrafo Informativo

Términos clave

- párrafo informativo

Contenido

C111G03U10L01	C111G03U10L02	C111G03U10L03
Mundo de la lectura	**Mundo de la lengua**	**Mundo de la escritura**
Expresión oral	Vocabulario	• párrafo informativo • oración tema • conclusión
• Seguir las reglas de una conversación en grupo: escuchar atentamente y esperar su turno para hablar.	• palabras simples • palabras compuestas	

Lecturas	Gramática	
• *La llave mágica*, Pedro Pablo Sacristán	• clases de oraciones • nombre • verbo • adjetivo	
Comprensión Lectora	Ortografía	
• detalles relevantes • tema • caracterizar • personajes	• letras *ll*, *y*, *b* y *v*	